

Załącznik nr 1

do Zarządzenia Nr 1/2025
Dyrektora Szkoły Muzycznej
I stopnia w Wiązowie
z dnia 26 lutego 2025 r.

OCHRONA WIZERUNKU DZIECI W INTERNECIE

Podstawa prawna:

1. Kodeks rodzinny i opiekuńczy (Dz.U. z 2023 r. poz. 2809).
2. Konwencja o prawach dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z dnia 20 listopada 1989 roku (Dz.U. z 1991 r. Nr 120 poz. 526)
3. Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeksu karnego (Dz.U. z 2024 r. poz. 17).
4. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 roku (Dz.U. z 1997 r. Nr 78 poz. 483)
5. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej RODO)

§ 1

INFORMACJE OGÓLNE

1. Wizerunek jest dobrem osobistym, podlega ochronie prawnej na podstawie przepisów zawartych w Kodeksie cywilnym.
2. Wizerunek człowieka to obraz danej osoby (różne cechy fizyczne składające się na jej wygląd, w tym zarówno twarz, jak i np. charakterystyczna sylwetka), który został w jakiś sposób utrwalony (na zdjęciu, w filmie itp.)
3. Wizerunek pozwala rozpoznać człowieka i go zindywidualizować.

§ 2

ZASADY ROZPOWSZECHNIANIA WIZERUNKU

1. Rozpowszechnienie wizerunku danej osoby, a więc i publikacja w internecie co do zasady wymaga jej zgody.
2. Szczególnej ochronie danych osobowych wymagają dzieci, gdyż mogą one być mniej świadome ryzyka, konsekwencji, zabezpieczeń i praw przysługujących im w związku z przetwarzaniem danych osobowych.
3. W imieniu dzieci (nieletnich) zgody na rozpowszechnianie wizerunku udzielają ich rodzice lub opiekunowie prawni.
4. Rodzice przed powzięciem ważnych decyzji dotyczących swoich podopiecznych powinni ich wysłuchać (biorąc pod uwagę m.in. stopień dojrzałości dziecka) i w miarę możliwości uwzględnić rozsądne życzenia. W praktyce może to oznaczać konieczność konsultacji z dzieckiem faktu publikacji jego wizerunku lub wyrażenia zgody na rozpowszechnianie.
5. Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku dziecka powinna:
 - a) Być wyrażona w sposób dobrowolny, rodzic/opiekun prawny nie może być przymuszany do jej wyrażenia.
 - b) Nie może być domniemywana na podstawie braku sprzeciwu
 - c) Być jak najbardziej precyzyjna i przejrzysta, napisana prostym i zrozumiałym językiem zarówno dla dorosłego, jak i dziecka
 - d) Wskazywać cel wykorzystania wizerunku, np. promocja działalności organizacji lub placówki, kampania społeczna.
 - e) Wskazywać szczegółowy sposób wykorzystywania wizerunku, np. publikacja na profilu w mediach społecznościowych (przy uściśleniu w jakich serwisach), publikacja na stronie internetowej organizacji.
 - f) Określać warunki wykorzystania wizerunku, np. zdjęcie będzie podpisane imieniem dziecka lub opatrzone komentarzem, zdjęcie będzie kadrowane, zdjęcie będzie poddane edycji.
 - g) Być wyrażona na rzecz konkretnego podmiotu
 - h) Dotyczyć oznaczonego czasu
 - i) Mieć charakter uprzedni, tj. być wyrażona przed opublikowaniem zdjęcia/nagrania.

§ 3

DOBRE PRAKTYKI PRZY WYKORZYSTANIU WIZERUNKU DZIECKA

1. Nauczyciel z początkiem każdego roku szkolnego przeprowadza rozmowę z rodzicami, a następnie z uczniami na temat upubliczniania wizerunku dziecka w szkole (zdjęcia, filmy z koncertów szkolnych). Zaznacza, iż:

- a) Publikacja pamiątkowych zdjęć jest dobrowolna i w żaden sposób nie wpływa na proces edukacji dziecka w szkole muzycznej
- b) Brak zgody na publikację wizerunku dziecka nie wyklucza go z fotografowanych uroczystości szkolnych
- c) Przedstawia zakres stron i portali na których administrator umieszcza zdjęcia
- d) Przedstawia innych odbiorców u których zdjęcia mogą się pojawić (Miasto i Gmina Wiązów – jako organ prowadzący szkołę, Gminna Biblioteka Publiczna w Wiązowie – jako instytucja ściśle współpracująca ze szkołą).
- e) Możliwość zastosowania środków anonimizujących:
 - niewyraźne tło
 - brak nazwisk
 - zdjęcie grupowe
 - stosowanie elementów graficznych służących zakryciu twarzy
 - rozważenie publikacji zdjęć pamiątkowych z uroczystości na zamkniętej grupie rodziców
- f) Edukacja dzieci i rodziców/opiekunów prawnych - jakie ryzyka wynikają z niekontrolowanej publikacji fotografii i filmów w Internecie, oraz mieli pełną wiedzę o przysługujących im prawach
- g) Informacja na temat pozytywnych aspektów utrwalania wizerunku dzieci podczas uroczystości szkolnych (koncerty, występy sceniczne grupowe) – wygląd artysty na scenie jest bardzo ważny dla widza i słuchacza, na podstawie zdjęć można wyciągnąć wiele wniosków i dokonać koniecznych korekt, w celu dalszych postępów w edukacji artystycznej dziecka.

Załączniki:

1. Załącznik nr 1 – Odwołanie zgody na publikację wizerunku dziecka
2. Załącznik nr 2 - Odwołanie zgody na publikację wizerunku pełnoletniego ucznia

Odwołanie zgody na publikację wizerunku dziecka

Niniejszym wycofuję zgodę na zamieszczanie przez Szkołę Muzyczną I stopnia w Wiązowie z siedzibą przy ulicy Pocztowej 4, 57-120 Wiązów, wizerunku mojego dziecka

.....
imię i nazwisko dziecka

.....
klasa i cykl

utrwalonego podczas uroczystości i imprez organizowanych przez szkołę oraz z uczestnictwem szkoły, w których brało udział.

Rezygnacja dotyczy:

Strony internetowej szkoły: www.smwiazow.pl

Portalu facebook: www.facebook.com/szkolamuzycznawwitowicach

.....
miejscowość i data

.....
podpis rodzica/opiekuna prawnego

Odwołanie zgody na publikację wizerunku pełnoletniego ucznia

Niniejszym wycofuję zgodę na zamieszczanie przez Szkołę Muzyczną I stopnia w Wiązowie z siedzibą przy ulicy Pocztowej 4, 57-120 Wiązów, mojego wizerunku

.....
imię i nazwisko pełnoletniego ucznia

.....
klasa i cykl

utrwalonego podczas uroczystości i imprez organizowanych przez szkołę oraz z uczestnictwem szkoły, w których brałam/em udział.

Rezygnacja dotyczy:

Strony internetowej szkoły: www.smwiazow.pl

Portalu facebook: www.facebook.com/szkolamuzycznawwitowicach

.....
miejscowość i data

.....
podpis pełnoletniego ucznia